

Sanza / Kalimba : livre + CD

SANZA - KALIMBA

Origines / facture instrumentale / jeux et exercices / fabrication

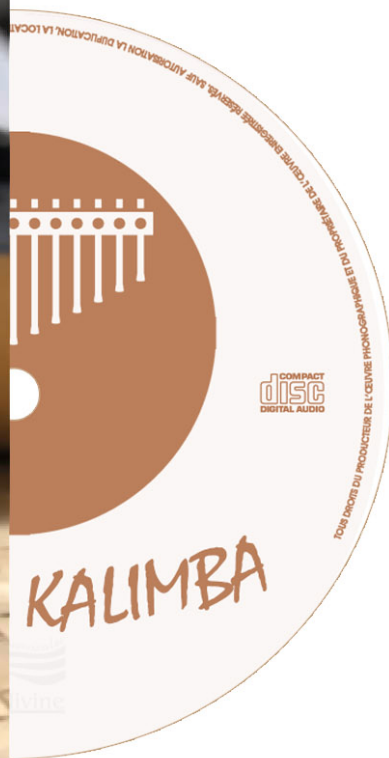
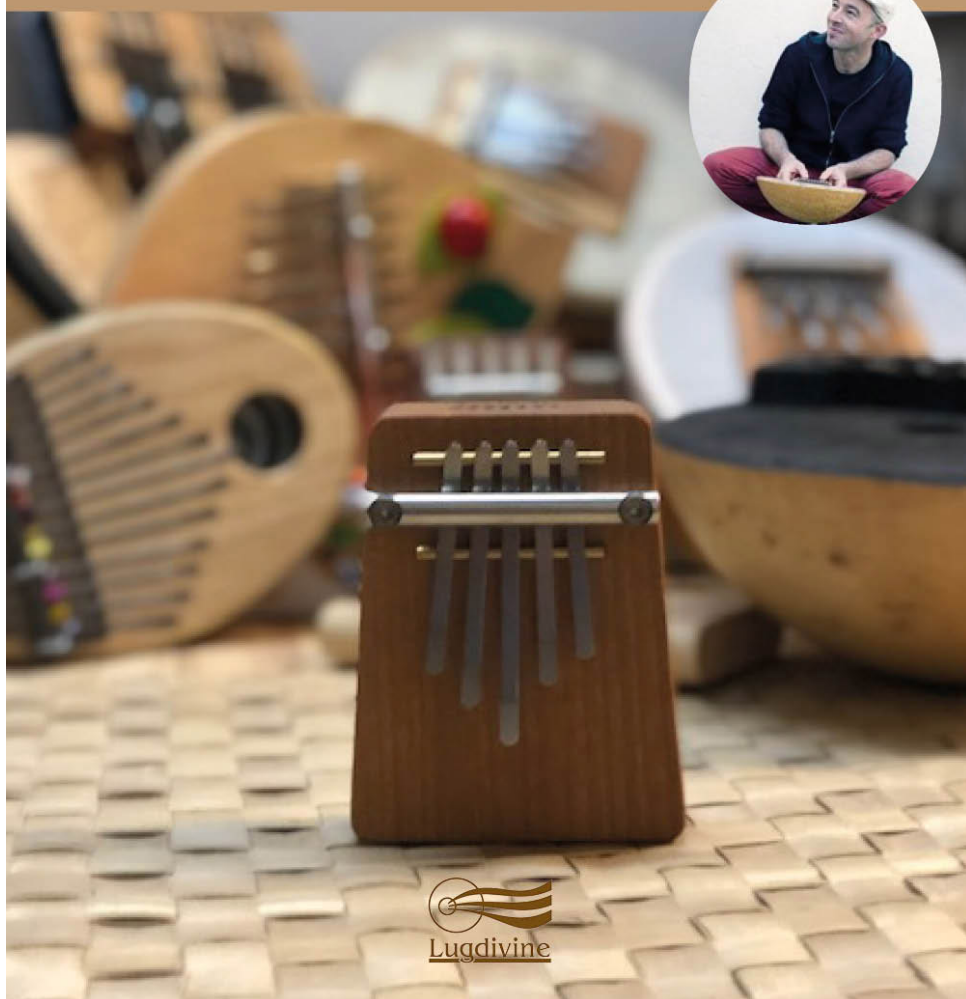
Avec la participation d'Hervé Lapalud



SANZA - KALIMBA

Origines / facture instrumentale / jeux et exercices / fabrication

Avec la participation d'Hervé Lapalud



Ouvrage en 3 parties : Origines et facture instrumentale, jeux et exercices, fabrication
Avec la participation d'Hervé Lapalud

~~24,00 €~~ Pas noté

24,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit
32 pages + 1 CD + 1 accès à des vidéos en ligne de pratique

Avec la participation d'Hervé Lapalud

Cet ouvrage présente dans une première partie les origines et l'utilisation de cet instrument traditionnel.

La sanza/Kalimba se joue par la mise en vibration de fines lames souples en métal ou en fibre végétale (bambou, rotin, écorce palmier). Pour en jouer, le musicien prend généralement l'instrument à pleines mains tout en laissant libres les pouces qui viennent pincer les lamelles (d'où l'appellation populaire de "piano à pouces").

COMMANDE INTERNET

Une série d'exercices de difficultés graduelles, praticables sur tous les modèles de sanza est ensuite proposée. Les exercices sont notés sur pattern puis présentés en vidéos. La troisième et dernière partie vous permet de créer deux modèles de sanza pour vous-même ou avec vos élèves.

Le CD propose les enregistrements « tutti » et les play-back de 3 chansons d'Hervé Lapalud jouées à la sanza.

Le lien contenu dans le livre vous oriente vers une chaîne vidéo où les exercices seront disponibles pour vous entraîner.

Les titres : *A l'École des chats, La Danse des Pouces, Noël à Ouagadougou*