

Lugdirythme 5 - Livre + CD





Ce nouveau Lugdirythme a délibérément privilégié l'utilisation de la voix humaine comme outil percussif, mélodique et même harmonique. CD vendu avec un accès via QR Code à un lecteur audio numérique.

~~12,00 €~~ Pas noté

12,00 €

-12,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

**Description du produit**  
Un principe simple... a prévalu dans la conception de cette collection : celui de l'empilement progressif d'ostinatos rythmiques faciles à mémoriser et à codifier. Ainsi, plusieurs courtes formules entrent en jeu, successivement ou simultanément, pour générer des polyrythmies plus ou moins complexes mais qui restent toujours sous le contrôle de l'utilisateur.

Une fois l'assise polyrythmique parfaitement en place, sont ensuite proposés, à titre facultatif, des "habillages mélodiques" (chansons dans la plupart des cas). Le CD propose l'enregistrement "témoin" du résultat final envisageable, et parallèlement, une plage d'accompagnement instrumental.

S'inscrivant dans le droit fil des 4 précédents volets, ce nouveau Lugdirythme a délibérément privilégié l'utilisation de la voix humaine comme outil percussif, mélodique et même harmonique. Les huit titres nous offrent une juxtaposition de styles musicaux très différents qui apporteront leur lot de (bonnes !) surprises. Toutes les polyrythmies, les partitions (à une, deux ou trois voix + accords) et les conseils de mises en œuvre sont proposés dans l'ouvrage.

On retrouvera 8 titres : 4 chansons traitées de manière très originale (3 "traditionnels" : Guantanamera, Ban moin un ti bo, Row, row, row your boat + 1 création : Ô toi !), trois autres titres à bases d'onomatopées-yaourt (Goumba, Atouma et Bankals) et enfin une pièce offrant une incursion très intéressante dans le domaine des musiques dites contemporaines (Météo marine).

Livre 40 pages (17 x 22) + CD

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1054	Lugdirythme 5	2914040-326	9782914040327