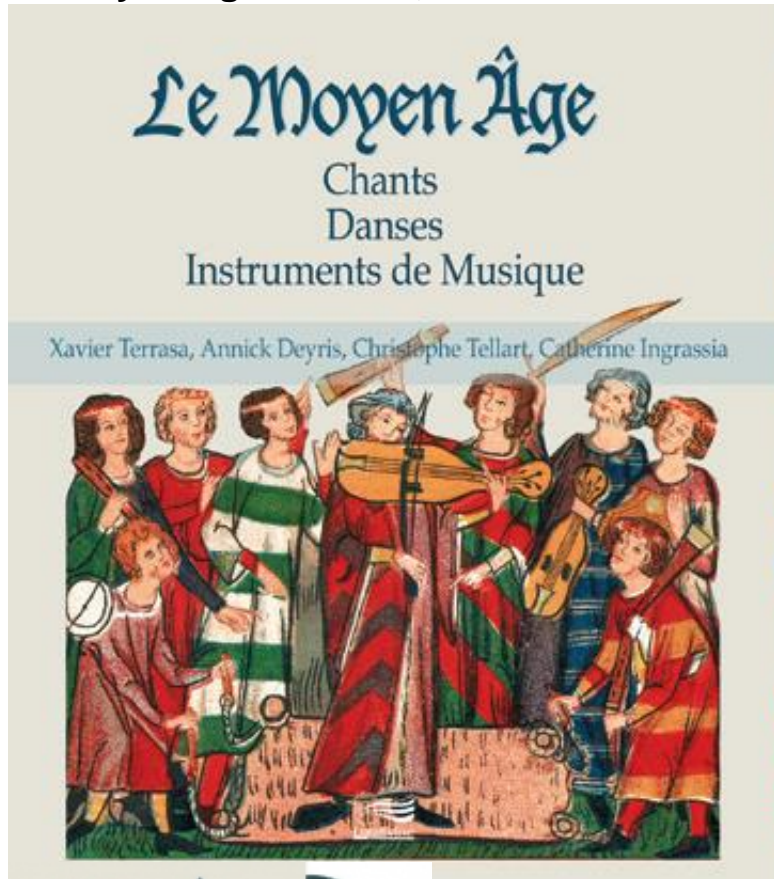


Le Moyen Âge : chants, danses et instruments de musique



Sommaire

N°	Titre	Langue	CD/DVD	Contenu	Format	Durée
04	Chansons	Langue vernaculaire	CD/DVD	Chansons de Charpentier	Langues	15'
07 - 70	Tempêtes, Landauer		CD/DVD	Tempêtes	Langues	11'
11	Anglais	Langue vernaculaire	CD/DVD	Anglais	Langues	12'
14	Espagne	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
18	Italie	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
21	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
24	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
28	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
31	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
34	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
37	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
40	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
43	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
46	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
49	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
52	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
55	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
58	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
61	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
64	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
67	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'
70	France	Chansons de la Cour	CD/DVD	Chansons de la Cour	Langues	12'

CD/DVD	Durée	Contenu
04	15'	Chansons de Charpentier
07 - 70	11'	Tempêtes
11	12'	Anglais
14	12'	Chansons de la Cour
18	12'	Chansons de la Cour
21	12'	Chansons de la Cour
24	12'	Chansons de la Cour
28	12'	Chansons de la Cour
31	12'	Chansons de la Cour
34	12'	Chansons de la Cour
37	12'	Chansons de la Cour
40	12'	Chansons de la Cour
43	12'	Chansons de la Cour
46	12'	Chansons de la Cour
49	12'	Chansons de la Cour
52	12'	Chansons de la Cour
55	12'	Chansons de la Cour
58	12'	Chansons de la Cour
61	12'	Chansons de la Cour
64	12'	Chansons de la Cour
67	12'	Chansons de la Cour
70	12'	Chansons de la Cour

Sommaire

- 4. Une utilisation pédagogique pour les enseignants
- 5. À propos du contenu
- 6. La musique du Moyen Âge
- 8. Les musiciens du Moyen Âge - Les instruments de musique
- 9. Chronologie



10. Annuaire de la notation musicale	<i>Un quart de siècle</i>	1977	Solo d'Enoch	ISBN	3
11-13. Monocorde - luth					
14. Troubadours	<i>Antoine Neveu</i>	1977	Manuscrit Broussin	ISBN	2
15. Chanson					
16. Minstrels					
17. Seigneurs	<i>Jeannot Roca</i>	1977	Richard Cabot de Lou	France	3
18-24. Folia de Pagan - luth					
25. Chansons	<i>Ch. de Bédier</i>	1977	Eden de la Halle	France	4
26. Chanson					
27-30. Hauts					
31. Chant	<i>Leslie Jones</i>	1977	Leslie Jones	ISBN	5
32. Chanson					
33-34. 10. Pédalier - orgue - viole à roue					
35. Psaumes	<i>Robin par l'air</i>	1977	Eden de la Halle	France	6
36. Chanson					
37-40. 10. Pédalier - orgue - viole à roue					
41. Troubadours	<i>Ch. de Bédier</i>	1977	Eden de la Halle	France	7
42. Chanson					
43-45. 10. Pédalier - orgue - viole à roue					
46. 46. 10. Pédalier - orgue - viole à roue					
47. Jongleurs	<i>Ch. de Bédier</i>	1977	Eden de la Halle	France	8
48-50. 10. Pédalier - orgue - viole à roue					
51. 51. 10. Pédalier - orgue - viole à roue					
52. 52. 10. Pédalier - orgue - viole à roue					
53. 53. 10. Pédalier - orgue - viole à roue					
54. 54. 10. Pédalier - orgue - viole à roue					



Livre/CD/DVD - Cette publication constitue une réponse concrète destinée à tous les éducateurs et enseignants désireux d'engager un travail autour des musiques, des danses et des instruments du Moyen Âge.

~~28,00 €~~ Pas noté

28,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description de l'auteur : Annick Deyris, Christophe Tellart, Catherine Ingrassia

Cette publication constitue une réponse concrète destinée à tous les éducateurs et enseignants désireux d'engager un travail autour des musiques, des danses et des instruments du Moyen Âge. Quinze grands thèmes offrent ainsi des entrées sensibles et pluridisciplinaires en relation avec le domaine de l'Histoire des Arts.

Le répertoire (15 titres avec version chantée + version Play back), enregistré par l'ensemble Nóra&moj, ouvre aux sonorités de l'époque grâce aux voix et à leur accompagnement par de nombreux instruments. Des séquences vidéo permettront, par ailleurs, de découvrir de façon active, les performances sonores et le mode de jeu de chacun d'eux.

Les partitions, réalisées par Xavier Terrasa, sont assorties de leurs fac-similés, mais aussi de repères en matière d'histoire, d'art ou de science.

Les textes, reproduits en intégralité, dans leur version d'origine, sont complétés (même ceux en vieux français) de leur traduction en langue française (au total,

cinq langues sont utilisées : latin, français, anglais, allemand et galicien-portugais). Ces traductions, réalisées par Christophe Tellart, sont assorties d'une aide à la prononciation.

Les danses, adaptées par Catherine Ingrassia aux besoins et possibilités des élèves, sont décrites "pas à pas" dans un des chapitres du DVD.

Les instruments de musique sont présentés sous forme de fiches détaillées abondamment illustrées. En parallèle les séquences vidéo du DVD, donneront vie à tous ces instruments. Ces présentations bénéficient des résultats des plus récentes recherches entreprises par l'association d'archéomusicologie, APEMUTAM.

Les compléments pédagogiques fichiers pdf, conçus par Annick Deyris, offrent des pistes d'explorations et d'exploitations dans de multiples domaines.

Ainsi, à la croisée de la musique, de la danse, du son et de l'image, cet ouvrage permet de donner vie au Moyen Âge, d'apporter des connaissances et de conduire les enfants à nourrir un véritable intérêt pour cette période.

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1165	Chantons et dansons le Moyen Age	2368570-241	9782368570241