

Chrono'kit n° 5 : Les XX et XXI siècles

1880	1900	1920	1940
LA MUSIQUE POPULAIRE NOIRE AMÉRICAINE NEGRO SPIRITUAL ET GOSPEL ANTON DVOŘAK (1841/1904) RIMSKY KORSAKOV (1844 - 1908) GUSTAV MAHLER (1860 - 1911) CLAUDE DEBUSSY (1862 - 1918) GIACOMO PUCCINI (1858/1924) L'ART NOUVEAU ALFONS MUCHA (1860 - 1939) OTTO WAGNER (1841 - 1918) ANTONI GAUDI (1852 - 1926) ARCHITECTURE Victor Horta (1861 - 1947) Otto Wagner (1841 - 1918) Henry Van de Velde (1863 - 1957) Hector Guimard (1867 - 1942) Antoni Gaudí (1852 - 1926) ARTS APPLIQUÉS Emile Gallé (1846 - 1904) René Jules Lalique (1860/1945) Louis Majorelle (1859 - 1926) Louis Henri Sullivan (1856 - 1924) Louis Comfort Tiffany (1848/1933)	LE RAGTIME SCOTT JOPLIN (1868 - 1917) LE BLUES ERIK SATIE (1866/1925) LE NEW ORLEANS MAURICE DE VLAMINCX (1876-1958) Les arbraves rouges - 1908 LE FAUVISME LES PEINTRES FAUVES Henri Matisse (1869 - 1954) André Derain (1880 - 1954) Maurice de Vlaminck (1876 - 1958) Albert Marquet (1875 - 1947) Georges-Henri Rouault (1871 - 1958) Raoul Dufy (1877 - 1953) Kees Van Dongen (1877 - 1968) Georges Raouq (1882 - 1963) LE SYMBOLISME GUSTAV KLIMT (1862 - 1918) Le Baiser - 1907/1908 Gustave Moreau (1826-1898) Pierre-Gabriel Pons de Chavanon (1824 - 1898) LE CUBISME PABLO PICASSO (1881 - 1973) Les Femmes d'Alger JUAN GRIS (1887 - 1927) LE DADAÏSME MARCEL DUCHAMP (1887-1968) Fontaine - 1917 LES PEINTRES DADA Francis Picabia (1879 - 1953) Man Ray (1890 - 1976) LE MIDDLE JAZZ Duke Ellington (1899 - 1974) Ella Fitzgerald (1917 - 1996) Count Basie (1904 - 1984) Louis Armstrong (1901 - 1971) Django Reinhardt (1910 - 1953) MAURICE RAVEL (1875/1937) EDWARD ELGAR (1857/1934) OTTORINO RESPIGHI (1879/1936) AMADEO MODIGLIANI (1884 - 1920) "L'INCLASSABLE"! L'EXPRESSIONNISME EDVARD MUNCH (1863 - 1944) Le cri - 1893/1917 LE DADAÏSME MARCEL DUCHAMP (1887-1968) Fontaine - 1917 LES PEINTRES DADA Francis Picabia (1879 - 1953) Man Ray (1890 - 1976) LE SURREALISME SALVADOR DALI (1904-1989) La persistance de la mémoire - 1931 LES PEINTRES SURREALISTES Max Ernst (1891 - 1976) René Magritte (1898 - 1967) Paul Delvaux (1897 - 1994) Joan Miró (1893 - 1983) L'ABSTRACTION VASSILY KANDINSKY (1866 - 1944) Kazimir Malevitch (1878 - 1935) Piet Mondrian (1872 - 1944) LES ANNEES FOLLES 1919/1929 La crise de 1929 Luigi Pirandello (1867/1936) Erosz Hatingray John Dos Passos T.S. Eliot... RUDYARD KIPLING (1865/1936) LA PREMIERE GUERRE MONDIALE 1914 - 1918 HANS BALUSCHEK (1870-1935) La destruction - 1914-1917 LE BE BOP Thelonious Monk (1917/1982) Charlie Parker (1920/1955) Dizzy Gillespie (1917/1993) BELA BARTOK (1881/1945) RHUSLAV MARTINU (1883/1959) JEAN SIBELIUS (1865/1957) GEORGES ENESCO (1881/1955) L'ARCHITECTURE ART DÉCO L'Empire State Building - 1931 LE BAUHAUS Walter Gropius (1883 - 1969) Paul Klee (1879 - 1940) LA SECONDE GUERRE MONDIALE 1939 - 1945 LA GUERRE CIVILE ESPAGNOLE Franco vainqueur des Républicains Le général de Gaulle Staline Eisenhower Bombardement d'Hiroshima 1945 Création de l'ONU 1945 THE LOST GENERATION F. Scott Fitzgerald Ernest Hemingway John Dos Passos T.S. Eliot... VIRGINIA WOOLF (1882/1941) JEAN GIRAUDOUX (1882/1944) PAUL VALÉRY (1871/1945)	LA TROISIÈME RÉPUBLIQUE Jules Grévy 1879-1887 Sadi Carnot 1887-1894 Casimir-Perier 1894-1895 Félix Faure 1895-1899 Émile Loubet 1906-1906 Armand Fallières 1913-1913 Raymond Poincaré 1917-1920 Paul Deschanel 1920-1924 Alexandre Millerand 1924-1924 Gaston Doumergue 1924-1931 Paul Doumer 1931-1932 Albert Lebrun 1932-1940 Pierre Laval 1940-1944	RÉGIME DE VICHY Philippe Pétain (1856/1951) Pierre-Etienne Flandin (1883/1959) François Darlan (1883/1959)

1880	1900	1920	1940



Les XXe et XXIe siècles.

Huit planches de format A3 (31 x 42 cm) composent cette frise modulaire qui offre, au total, un développé panoramique de 160 x 60 cm.

~~12,00 €~~ Pas noté

12,00 €

-3,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

Les XXe et XXIe siècles

Huit planches de format A3 (31 x 42 cm) composent cette frise modulaire qui offre, au total, un développé panoramique de 160 x 60 cm.

Il devient alors aisé de fixer clairement, d'un seul coup d'œil, les grands événements historiques, les inventions marquantes, les noms des principaux personnages, des artistes majeurs ou encore des œuvres phares qui ont jalonné chacune des périodes ici présentées, aussi bien en architecture, peinture, littérature, politique que musique.

Un peu de papier adhésif ou quelques punaises et ce panorama exceptionnel s'offre à vous !