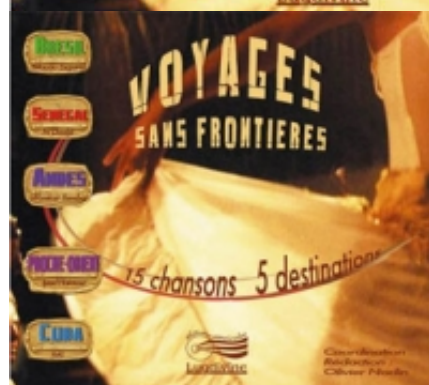
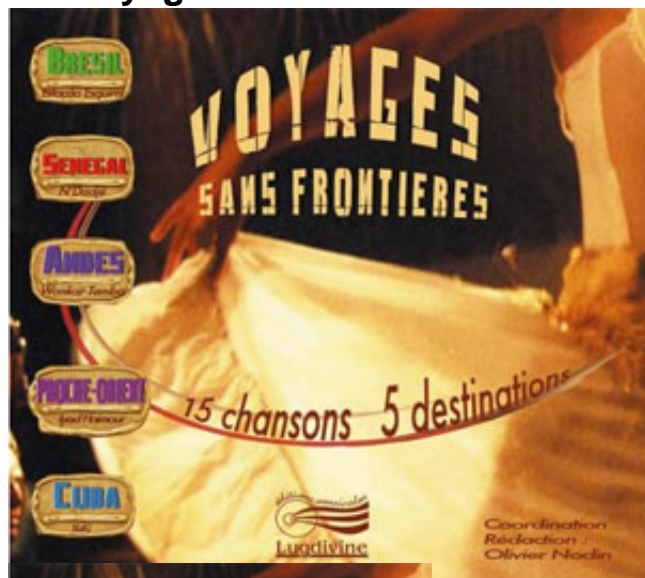


## CD Voyages sans Frontières



15 chansons d'aujourd'hui comme autant d'escales musicales pour s'immerger au cœur du Brésil, du Sénégal, de Cuba, des Andes et du Proche-Orient.

~~15,00 €~~ pas noté

15,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

### Description du produit

#### 15 chansons pour 5 destinations

CD audio Tutti + Play back + partitions (.pdf)

(Brésil, Cuba, Sénégal, Proche-Orient, Pays des Andes)

15 chansons d'aujourd'hui comme autant d'escales musicales pour s'immerger au cœur du Brésil, du Sénégal, de Cuba, des Andes et du Proche-Orient.

Le répertoire, ici proposé par Olivier Noclin, est issu d'une sélection tirée de la collection "Rythmes en Stock". Tous les titres, re-mixés et re-masterisés, sont adaptés pour la pratique chorale à une, deux, voire 3 voix, dans les langues d'origine. Le livret dispose de l'ensemble des paroles (avec leur traduction). D'autre part, toutes les partitions se retrouvent dans la partie Rom du CD, en format pdf.

Un formidable outil pour découvrir et comprendre, tout en les pratiquant, de nouveaux territoires musicaux riches et diversifiés.

Au programme :

- *Brésil* : O churrasco, O Povo Na Paz, O liberdade, (chantés en brésilien/portugais)
- *Cuba* : Baila bien, Mi china, Campesino (langue espagnole)
- *Sénégal* : Doom (langue wolof), Mansa, Diataa (langue soccé)
- *Proche-Orient* : Myn chaf, 'ltroun nada, Zaryf attoul (langue arabe)

## COMMANDE INTERNET

---

• *Pays des Andes : Huambrita ausente, Ojitos de azabache, Kultrun Mapuche (langue espagnole)*  
Index 1, 2 & 3 (Brésil)

Mathieu CAYLA : percussions, guitare & chant

Rémi DOMBRE : percussions

Nicolas SCHARFF : cavaquinho & chant

Ophélie CHOSEROT : chant

Maxime PLISSON : chant

Index 4, 5 & 6 (Sénégal)

Amy BODIAN-VALFROY : chant & chœurs

Albert VALFROY : chœurs, guitare, balafon, kora, petites percussions

Moussa FAYE : percussions

Index 7, 8 & 9 (Pays des Andes)

Jean-Michel CAYRE : chœurs, charango, chillador, kénas, sikus, rondador, percussions (bombo, wankar, idiophones)

Enrique CAPUANO : chant, guitare

Florence VADEN EEDE : violon, violoncelle

Carole DE HEMPTINNE : chœurs

Luc DE HEMPTINNE : kénéa

Olivier NOCLIN : percussions (caja, redoblante, kultrun, idiophones)

Index 10, 11 & 12 (Proche-Orient)

Iyad HAIMOUR : oud, qanoun, chœurs

Naziha CHABANI : chant

Alain CHALÉARD : percussions

Louis SORET : nay, chœurs

Index 13, 14 & 15 (Cuba)

Jacky «YaKi» DESVERONNIERES : percussions

Frank SOURIANT : piano

Eric HALTER : basse

Yosvany QUIROS : chant

Prise de son, mixage et mastering : Jean-Louis Diaz - ABAO-bé - 22 rue de Flesselles - 69001 Lyon

• [www.abaobe.fr](http://www.abaobe.fr)

Pour Cuba (index 13, 14 & 15) : prise de son : Studio ATL, 52 rue des écoles - 82600 Verdun sur Garonne

• [www.studio-atl.com](http://www.studio-atl.com)

Coordination & rédaction : Olivier Noclin

[Acheter cet album au format MP3](#)