Xylophone soprano - diatonique - Studio49

13 lames + 3 altérations.
Pas noté

369,80 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

13 lames + 3 altérations.
Au milieu des années 1940, le compositeur allemand Carl Orff (1895 - 1982), épaulé par la pédagogue Gunild Keetman (1904-1990) et la chorégraphe Dorothee Gunther, adapte un instrument à clavier d'origine africaine (un balafon) aux besoins du concept éducatif Orff-Schulwerk qu'il a développé.
En collaboration avec le facteur Klaus Becker-Ehmck il va ensuite se lancer dans la fabrication de xylophones, métallophones et carillons dans différents registres qui, en association avec d'autres percussions, vont constituer le fameux "Instrumentarium Orff".

Caisse en bois avec lames en bois de palissandre.
Chaque clavier diatonique comporte 13 lames et dispose de 3 altérations (2 fa# et 1 sib).
Comme pour les autres marques, les claviers chromatiques complémentaires ne disposent pas des trois altérations.