

## Suivez le guide ! L'air



Parce que rien ne paraît plus naturel que cet élément impalpable, inodore et invisible qu'on appelle "air", on en oublie parfois que, sans lui, aucune vie terrestre ne serait possible.

~~10,00 €~~ Pas noté

10,00 €

-11,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

### Description du produit

Cette nouvelle collection offre toute une série de parcours-découvertes passionnants autour d'une thématique en proposant de larges ouvertures en direction des différents domaines qui peuvent faire l'objet de son approche. Conformément aux programmes définis par les Instructions Officielles, ce parcours autour des quatre éléments, permet de traiter l'ancrage scientifique, mais aussi toutes les interprétations que la littérature, la mythologie, la symbolique, le cinéma mais surtout les arts et la musique ont pu en donner.

### Suivez le guide !

L'utilisateur dispose d'un exceptionnel fonds-ressource constitué par une abondante iconographie assortie d'explications et de commentaires pour répondre à la diversité de tous les besoins pédagogiques et de leur niveau d'exploitation. Dans chacun de ces dossiers, les arts (peinture, sculpture, architecture) et la musique tiennent une place prépondérante. La plupart des reproductions (photos, tableaux), ainsi que l'ensemble des extraits musicaux retenus, sont proposés dans le CD accompagnant chaque livre (Livre -CD format 21 x 24 cm, environ 64 pages).

# COMMANDE INTERNET

---

## Suivez le guide : L'air

Parce que rien ne paraît plus naturel que cet élément impalpable, inodore et invisible qu'on appelle "air", on en oublie parfois que, sans lui, aucune vie terrestre ne serait possible. Le guide nous convie à la découverte de cette mystérieuse "atmosphère terrestre" pour comprendre les multiples secrets que sa transparence dissimule. Une place importante est accordée au vent, l'un de ses "avatars" les plus spectaculaires, et aux innombrables conséquences qu'il génère dans notre vie au quotidien. Au-delà de l'approche scientifique, ce sera aussi l'occasion de mesurer l'importance de toutes les symboliques et spéculations que l'air, le ciel ou le vent ont pu induire dans les mythologies et les croyances tout au long de l'histoire mais surtout leur incomparable source d'inspiration pour les artistes. De nombreuses photos et reproductions d'oeuvres majeures (en peinture, littérature ou musique), autour de cette thématique, jalonnent la présentation pour découvrir de larges pans de l'histoire de l'art.

## Extraits musicaux commentés :

*Air de la Calomnie (Barbier de Séville, Rossini) - Comme la plume au vent (Rigoletto, Rossini) - Syrinx (Debussy) - Limonaire, musique andine (S. Bulot) - Nuages (Django Reinhardt) - Répertoire à chanter (avec play back) : Cherche dans le ciel (P. Khoury & F. Brun) - A comme Air léger (C. Chappier, S. Folie) - La tuile à loup (H. Mabille/D. Ferment) - Lève le nez (P. Di Scala)*

[Sommaire du livre et index CD.](#)

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1093	Suivez le guide ! L'air	2914040-970	9782914040976