

Sangban - Sangban - Sangbang





Tambour à double membrane (peau de veau très épaisse) sur fût de tronc d'arbre brut évidé > longueur approx 50 cm ø 33 à 37 cm

~~290,00 €~~ Pas noté

290,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

Le Sangban, nommé aussi "sangban" ou "sanghban", est un instrument à percussion à deux peaux crée pendant l'ancien empire Mandingue (Guinée, l'Est du Mali, l'Ouest du Burkina Faso, le Nord de la Côte d'Ivoire). Le Sangban est l'un des tambours à deux peaux emblématiques retrouvé dans les cultures musicales de l'Afrique de l'Ouest. Il accompagne en général d'autres tambours comme le tambour djembé et les danses africaines. Indispensable pour créer les polyrythmies si particulières de l'Afrique de l'Ouest, le Sangban se joue aussi en indépendance avec des cloches (cloches de dunun). Il existe une famille de 3 tambours dont le Sangban est le tambour médium des trois.

Leur nom dépend de leur taille. Le "kenken" (kenkensereni, ou kenkeni) est le tambours aigu, le

## COMMANDE INTERNET

---

"sangban" est le tambour médium, et le "dunun" (doundounba, dounounba ou dununba) est le tambour grave.

En bois de Mahogani

L 50cm-Ø35cm.