COMMANDE INTERNET

Guide de l’Histoire des Arts : mon indispensable vade mecum



SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

COMMANDE INTERNET



Comment qualifier cet ouvrage !? « Glossaire », « Pense-bête », « Condensé », « Synthèse », « Aide-mémoire », « Vade-mecum » Vous jugerez par vous-même.

Note : Pas noté

18,00 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

Comment qualifier cet ouvrage !? « Glossaire », « Pense-bête », « Condensé », « Synthèse », « Aide-mémoire », « Vade-mecum » Vous jugerez par vous-même.
Cet ouvrage veut proposer une aide synthétique permettant une interaction rapide et concrète entre les différentes formes d'art, offrant des listings d'œuvres spécifiques à des artistes et à de grandes écoles artistiques, contextualisant celles-ci dans des périodes historiques précises.
Il veut aussi être un réservoir d'idées, de curiosités pour initier et induire des pistes de travail interdisciplinaires.
Bruno-Jean Villard a conçu ce recueil afin d'apporter à tous les enseignants un guide susceptible de jeter des ponts entre les événements essentiels, les divers mouvements de pensée, et les courants artistiques majeurs qui ont jalonné toute l'Histoire de l'homme. Ainsi, au fil des pages, chaque utilisateur peut accéder à une somme d'informations à la fois pratiques, synthétiques et relativement exhaustives qui couvrent les grands domaines possiblement abordables : arts de l'espace (en architecture…), arts du langage (littérature, poésie…), arts du quotidien (la décoration, le design…) , arts du son (la musique…), arts du spectacle vivant (théâtre, danse…) et arts du visuel (peinture, sculpture, cinéma, BD…).
En ce sens, ce guide constitue un véritable vade mecum qui rassemble de façon méthodique, plusieurs centaines d'événements historiques, de faits sociaux, de personnages et d'artistes célèbres ou encore de créations majeures depuis l'apparition de l'écriture jusqu'au règne de l'informatique. En quelques pages, il sera aisé d'embrasser d'un coup d'œil l'essentiel de chaque domaine et de porter un "regard croisé" entre les différentes disciplines à considérer pour, le cas échéant, les mettre en relation dans le cadre d'un traitement pédagogique.

Référence	Désignation	ISBN	Code barre

COMMANDE INTERNET

1026	Guide de l'histroire des arts	2368570-050	9782368570050