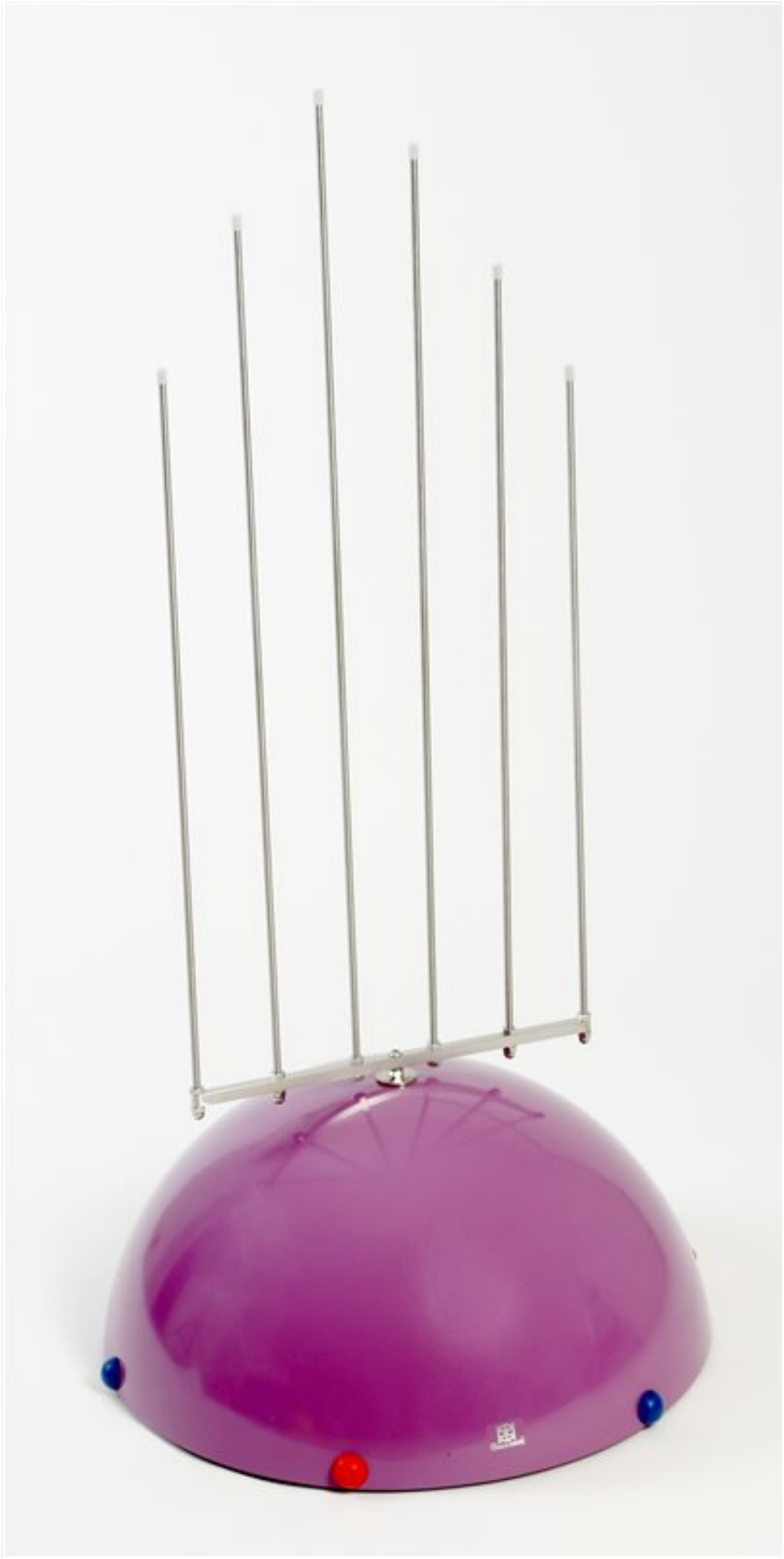
COMMANDE INTERNET

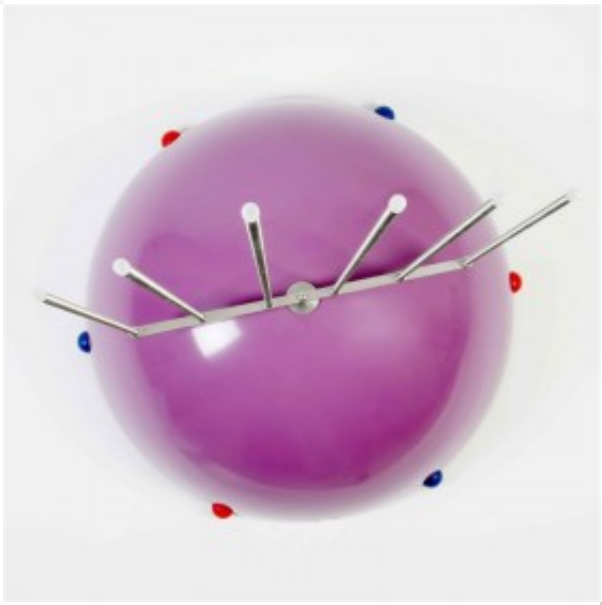
Ludophone - Harp Bass



SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

COMMANDE INTERNET







Composants : 6 barres
Typologie sonore : sons médiums et résonants
Accord : E F# G# B D E

SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

COMMANDE INTERNET

Mode de jeux : Friction, percussion
Pas noté

859,50 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

Ce module sonore est une sorte de synthèse entre la harpe à tiges métalliques conçue par Albert Marloye (1795 – 1874) et le violon à clou, instrument plébéien s'il en est, joué à l'aide d'un archet..
Son clavier monotimbral est très apprécié dans le cadre de pratiques musicales en milieux spécialisés. Les sons graves sont proches de sons de cloches, facilitant une perception vibratoire auditive ou par contact.

Hauteur : 136 cm
Largeur : 60 cm
Poids : 4.80 kg

Composants : 16 barres
Typologie sonore : sons médiums longs et résonants
Accord : E F# G# A# B D D# E

Mode de jeux : Friction, percussion,
Couleur de la demi-sphère : préciser la lettre dans les commentaires lors de la validation de votre commande. Les couleurs proposées ci-dessous sont en stock, pour toute autre demande de couleur précise, un délai de 5 semaines sera nécessaire.

