

L'Odyssée, périple musical

# *L'Odyssée, périple musical*

*Christophe Guilbaud  
Chloé Landriot*

Comédie musicale  
en 15 chants



# *L'Odyssee, périple musical*

*Christophe Guilbaud  
Chloé Landriot*

Comédie musicale  
en 15 chants



# COMMANDE INTERNET

---

15 chansons, 1 livret, les partitions...

~~22,00 €~~ Pas noté

22,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

**Emile Landrot, Christophe Guilbaud**

Livre 64 pages

15 Chants (disponibles en téléchargement)

Livret pour 9 personnages, récitants et accompagnateurs.

Partitions (disponibles en téléchargement) :

- pour le chant (2 voix, chœur, soliste),
- pour piano,
- pour percussions corporelles,
- pour instruments (percussions du Brésil, djembés, boomwacker, triangle...).

La tradition attribue à Homère la fixation par l'écriture de deux longs poèmes épiques, L'Iliade et L'Odyssée. Ces deux épopées constituent les premiers textes écrits, fondements de la culture grecque, l'origine de ses traditions culturelles et le préalable "officiel" de son panthéon mythologique. La fresque l'Odyssée rapporte les aventures d'Ulysse (Odysseus = Ulysse), héros grec, qui, après la Guerre de Troie, fait face, pendant dix années, aux multiples épreuves qui parsèment son interminable retour dans son royaume d'Ithaque.

Les titres : *Batucada, Enfance en silence, Laisse-le partir, Passe et repasse, Le voile de Pénélope, Un aède chante, Les larmes d'Ulysse, Paradis artificiel, Ulysse et le Cyclope, Ulysse aux Enfers, Le chant des sirènes, La cicatrice, Le massacre des prétendants, La reconnaissance, La terre est douce aux naufragés*

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1140	L'Odyssée, périple musical	978-2-38657-075-3	9782386570753