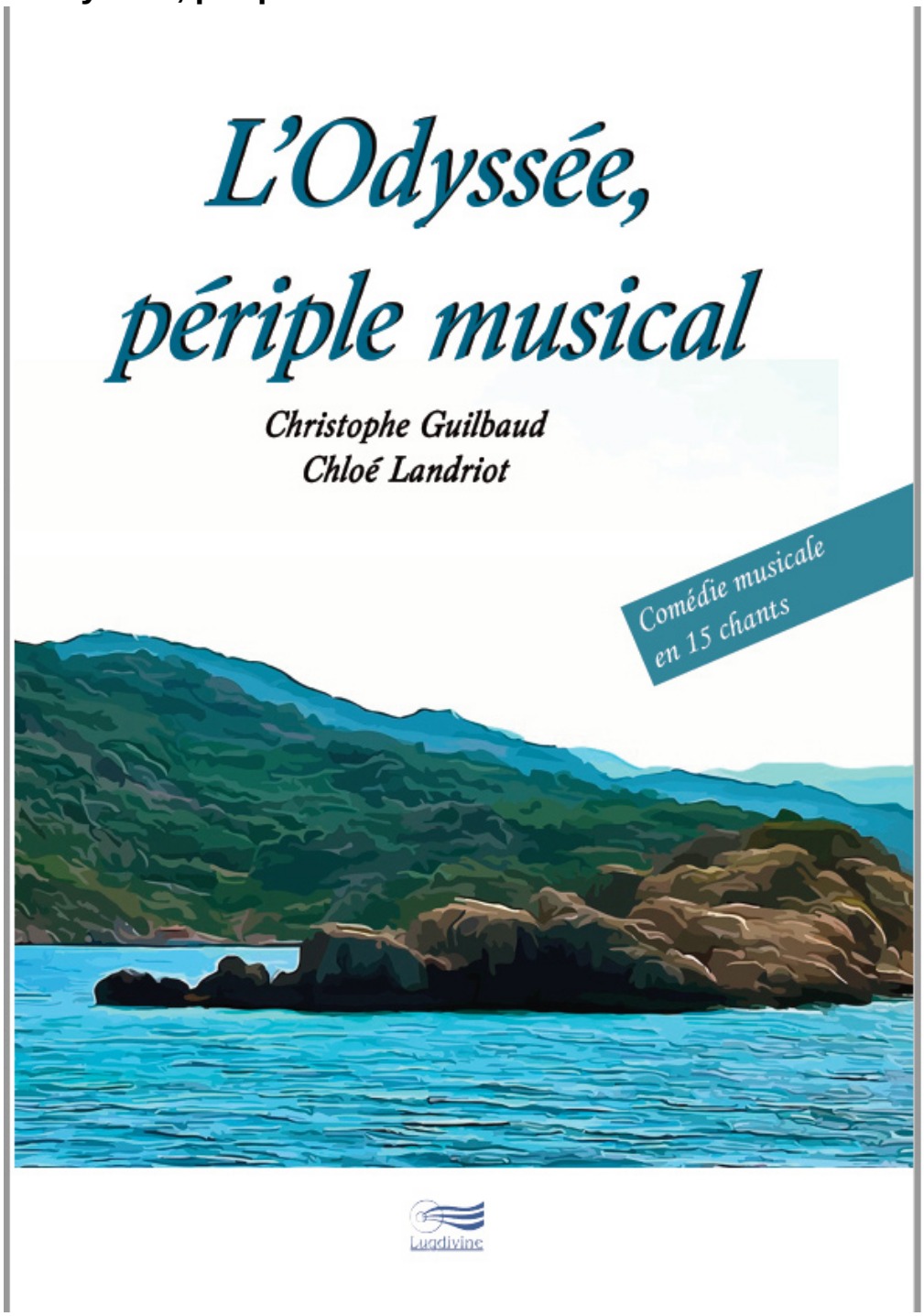
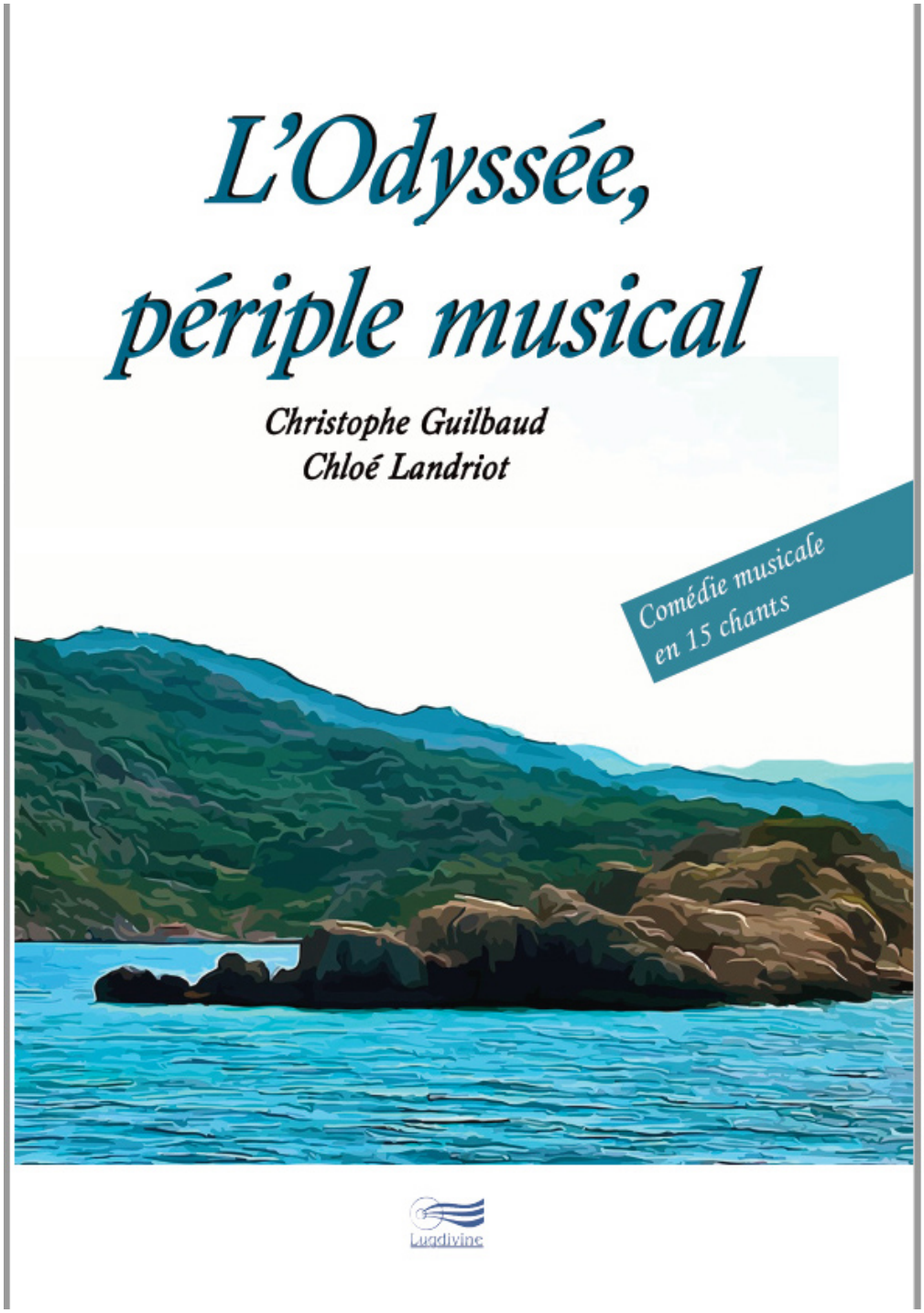
COMMANDE INTERNET

L'Odyssée, périple musical



SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

COMMANDE INTERNET



COMMANDE INTERNET

15 chansons, 1 livret, les partitions...
Note : Pas noté

22,00 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

Chloé Landriot, Christophe Guilbaud
Livre 64 pages
15 Chants (disponibles en téléchargement)
Livret pour 9 personnages, récitants et accompagnateurs.
Partitions (disponibles en téléchargement) :

- pour le chant (2 voix, choeur, soliste),
- pour piano,
- pour percussions corporelles,
- pour instruments (percussionsdu Brésil, djembés, boomwacker, triangle...).

La tradition attribue à Homère la fixation par l'écriture de deux longs poèmes épiques, L'Iliade et L'Odyssée. Ces deux épopées constituent les premiers textes écrits, fondements de la culture grecque, l'origine de ses traditions cultuelles et le préalable "officiel" de son panthéon mythologique. La fresque l'Odyssée rapporte les aventures d'Ulysse (Odysseus = Ulysse), héros grec, qui, après la Guerre de Troie, fait face, pendant dix années, aux multiples épreuves qui parsèment son interminable retour dans son royaume d'Ithaque.
Les titres : *Batucada, Enfance en silence, Laisse-le partir, Passe et repasse, Le voile de Pénélope, Un aède chante, Les larmes d'Ulysse, Paradis artificiel, Ulysse et le Cyclope, Ulysse aux Enfers, Le chant des sirènes, La cicatrice, Le massacre des prétendants, La reconnaissance, La terre est douce aux naufragés*

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1140	L'Odyssée, périple musical	978-2-38657-075-3	9782386570753