

## Ecoles qui chantent N°42



Dans ce nouvel opus vous découvrirez 14 chants !

~~20,00~~ Pas noté

20,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

**Description du produit**  
Dans ce repertoire n°42, l'association n'a pas choisi de ne pas rédiger d'exploitations pédagogiques détaillées pour tous les chants.

Les liens vidéos, présentés dans les exploitations pédagogiques sous forme de lien hypertextes, restent disponibles en libre accès sur le site de l'association :

- « Les chorégraphies d'Aurélié » : <https://approchants.fr/les-choregraphies-daurelie-app-n42>
- Hélène Fleitz a proposé un accompagnement rythmique et gestuel pour le chant « O mon île » : <https://approchants.fr/apprentissage-o-mon-ile>
- Adieu Foulard : seule la version play-back est proposée, avec le guide-chant instrumental.
- Nous avons choisi d'adapter Tri Martelod en alsacien : il y a un tutoriel pour prononcer chaque phrase, qui se présentent sous forme de M4a. Yves Rudio a repris l'idée originale évoquant la vie des marins bretons en s'inspirant de l'histoire locale des bateliers du Rhin. Les choix de cette adaptation originale sont expliqués dans l'exploitation pédagogique.
- Les autres adaptations de chant sont en allemand.

### Les chants d'auteurs

- 1) Ô mon île au soleil, Henri SALVADOR
- 2) Syracuse, Henri SALVADOR + Syrakus, adaptation allemande par Yves RUDIO
- 3) Santiano, Hugues AUFRAY + Santiana, adaptation allemande par Yves RUDIO

## COMMANDE INTERNET

---

- 4) Un coquillage blanc, Pierre CHÊNE
- 5) La mer, Charles TRENET
- 6) Le crabe, Pierre LOZÈRE + Der Krebs, adaptation allemande par Yves RUDIO
- 7) Marie-Jeanne-Gabrielle, Louis CAPART

### **Les chants traditionnels**

- 8) Konpè Bouki, Canon traditionnel en créole haïtien (canon Frère Jacques)
- 9) Le cocotier, Chant traditionnel + Unterm Mandelbaum, adaptation allemande par Yves RUDIO
- 10) Tortue s'il te plait, Comptine traditionnelle + Liebe Schildkröte, adaptation allemande par Yves RUDIO
- 11) Maman a fait zim, Chant traditionnel
- 12) Adieu foulard, Chant traditionnel créole
- 13) Tri Martolod, Chant traditionnel breton + Drej Mâtrose, adaptation alsacienne par Yves RUDIO
- 14) Ma doudou, Canon