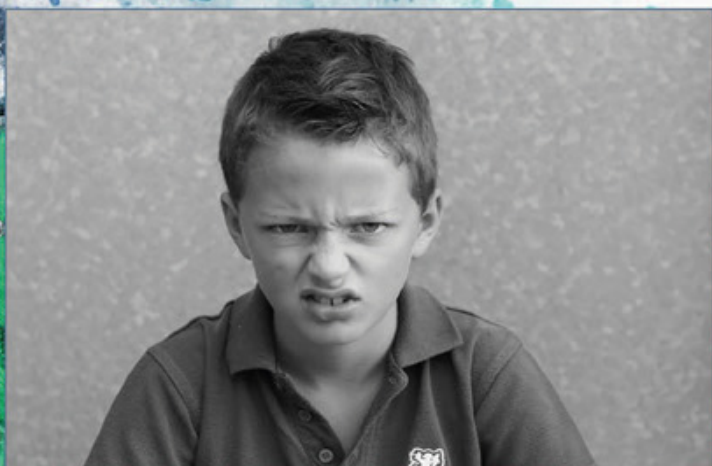
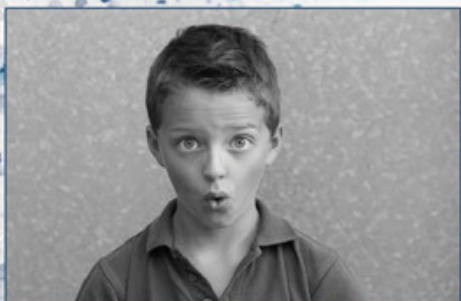
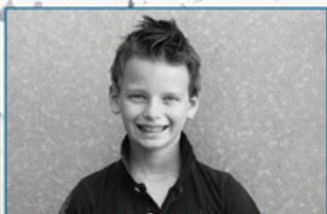


Émotions : musique, arts visuels, langage

CD  
inclu

# ÉMOTIONS

MUSIQUE  
ARTS VISUELS  
LANGAGE



JEUX,  
VOCABULAIRE,  
POÉSIE,  
PRATIQUE INSTRUMENTALE,  
CHANSONS,  
ÉTUDE DE PEINTURE  
FICHES DE TRAVAIL  
...







Approche et découverte passionnantes de quelques émotions « majeures » à travers les traductions que peuvent en donner l'image, les mots ou la musique.

~~19,60 €~~ Pas noté

19,60 €

-8,40 €

[Poser une question sur ce produit](#)

## Description du produit

L'ouvrage propose une approche et une découverte passionnantes de quelques émotions « majeures » à travers les traductions que peuvent en donner l'image (dessins, peintures, photos), les mots ou la musique.

La capacité de reconnaître les émotions passe par l'aptitude de l'enfant à discerner comment chacune d'elles se manifeste sur un visage ou à travers une attitude. Sa faculté d'identification est tributaire de l'usage d'un vocabulaire qui, à défaut d'être orthodoxe, témoigne de sa capacité à bien en comprendre le sens. Cette étape de verbalisation peut également être complétée par l'expression mimée. Pareille démarche conduit tout naturellement l'éducateur à proposer un glissement sur le terrain sonore en proposant l'utilisation d'instruments susceptibles d'incarner l'émotion abordée.

Le CD offre :

- Une sélection de 11 chansons (+ Play back) adaptées au niveau des enfants : Joie (Et on fait la fête, Le bal des insectes), Tristesse (Larme à l'oeil), Joie et tristesse (Rire et pleurer), Surprise (Le cadeau), Peur (Guillaume le fantôme, J'ai peur), Colère (D comme doryphore), Dégoût (La Cantine), Souffrance (F comme faim), Fatigue (Sommeil-Réveil),
- L'enregistrement des instruments en rapport avec l'émotion choisie,
- Un fichier pdf très complet (avec matrices à imprimer) pour engager des pistes de travail efficaces et réalistes,
- la reproduction en jpg des tableaux présentés dans l'ouvrage.

Livre (21 X 28 cm) + 1 CD

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1013	Émotions : musique, arts visuels, langage	978-2-36857-04 1-8	9782368570418