

Tour du monde 2

Guillaume Saint-James et Jérôme Séguin
présentent . *present...*



tour du monde 2



10 pièces adaptées à l'enseignement de la flûte à bec ou autres instruments en ut
10 tunes adapted for the teaching of the recorder or any other instrument in C

©Jazzimuth Création 2003 - GSJ14



Explorez les musiques du monde en jouant de la Dite à lire

Des compositions originales inspirées des musiques du monde. Des pièces de difficulté progressive, avec accompagnement de guitare acoustique.

Revenez des instruments traditionnels

Chaque pièce est notée sur instrument à pipe, d'abord avec l'instrument, puis avec d'autres éléments. Les principes caractéristiques sont les plus utilisés.

Travaillez votre accompagnement par des méthodes professionnelles

Le disque est enregistré par des musiciens professionnels. Chaque composition est notée en deux versions : la première avec Dite, l'autre en notation pour l'accompagnement.

Explore world music playing the recorder

Two original compositions inspired by music from around the world. The pieces are chosen to cater to difficulty and are accompanied by recorded guitar.

Recover traditional instruments

Each piece is composed around a different instrument. Illustrated by playing. The notation notes explain the principal musical characteristics of the country presented.

Play along with professional musicians

The CD is recorded with professional musicians. Each composition results in two versions: the first with recorder, the second with just the accompaniment.

Contenu du disque - CD content

01	Non solo	Thème
02	Adieu	Chœur
03	Adieu, Adieu	Non
04	Adieu, Adieu, Adieu	Adieu
05	Adieu	Adieu
06	Adieu	Adieu
07	Adieu	Adieu
08	Adieu	Adieu
09	Adieu	Adieu
10	Adieu	Adieu
11	Adieu	Adieu
12	Adieu	Adieu
13	Adieu	Adieu
14	Adieu	Adieu
15	Adieu	Adieu
16	Adieu	Adieu
17	Adieu	Adieu
18	Adieu	Adieu

<http://www.jazzmath.com>

Dans la même collection • In the same collection :

~~5,00 €~~ Pas noté

5,00 €
-15,00 €

COMMANDE INTERNET

[Poser une question sur ce produit](#)