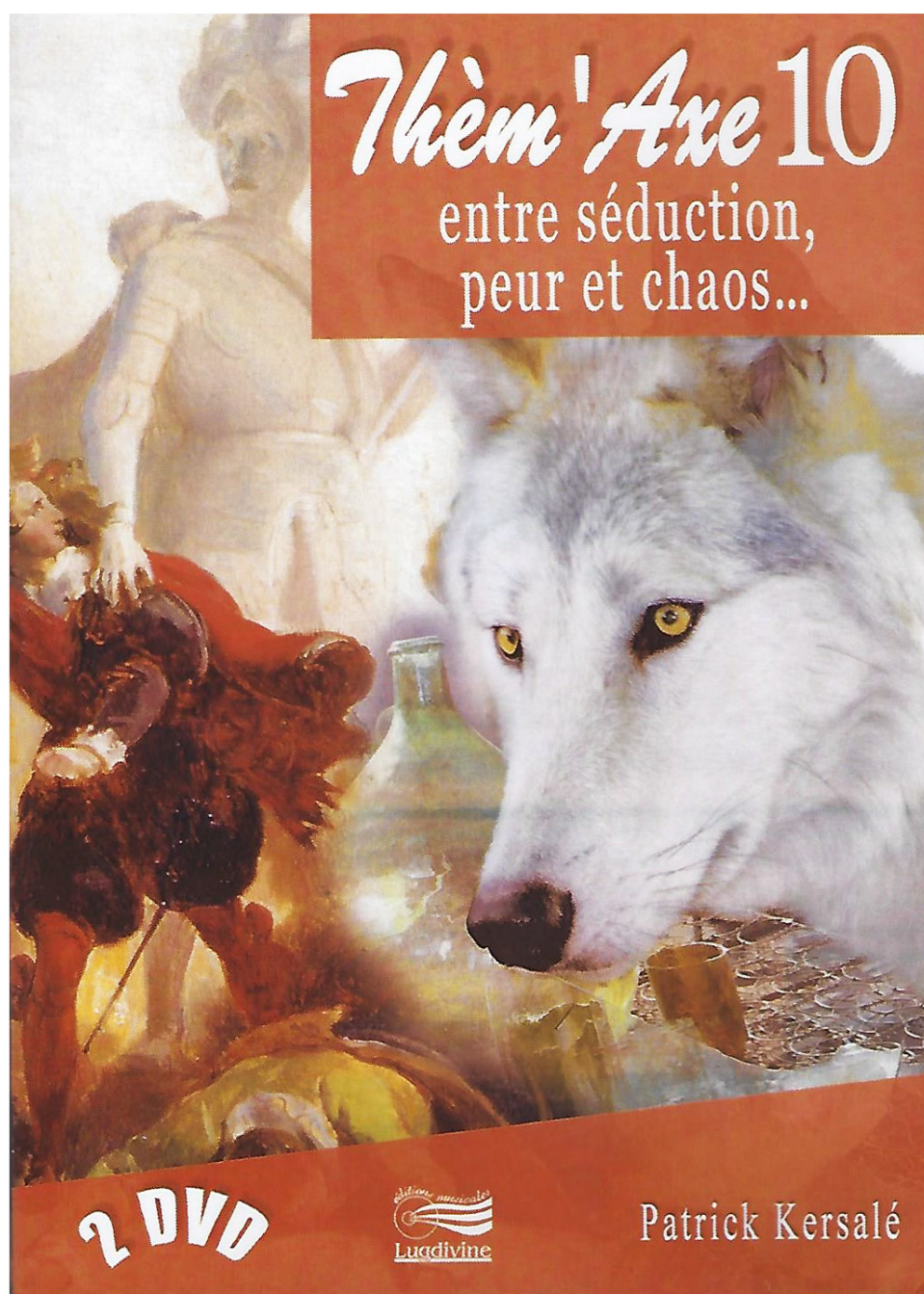
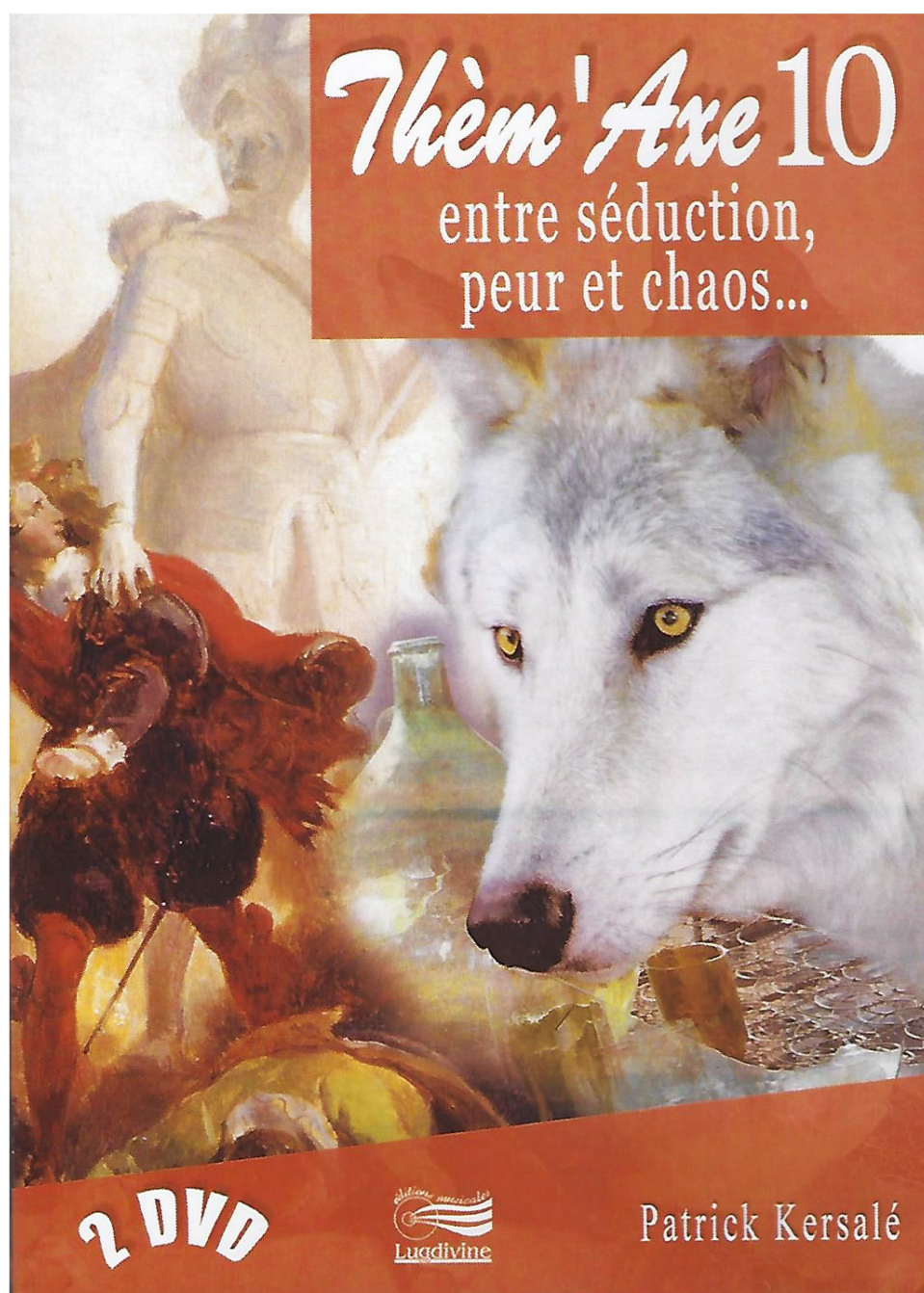


Thèm'Axe 10 : entre séduction, peur et chaos - Clé USB





Clé USB (même contenu que sur le DVD)

 Pas noté

15,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

Ces vidéos nous proposent, en parallèle avec l'ouvrage magistral, un contenu riche et dense (près de 3 heures d'enregistrements) pour donner un complément de vie aux 4 dossiers abordés. On y trouve :

- Les 3 séquences tirées de trois productions différentes d'une même scène du Don Juan de Mozart (celle du commandeur). Ce sera l'occasion de montrer ce que la notion d'interprétation signifie... à la fois pour le "metteur en scène" et pour la direction orchestrale.
- Le loup, son image et sa symbolique. Entouré de Claude d'Anthenaise, de Jean Pruvost, de François de Beaulieu, de Claude-Youenn Roussel, de Sylvain Macchi, de Brigitte Blot et d'Annette Jouvent, Patrick Kersalé traite de toutes les facettes de cet animal qui fascine autant qu'il effraie dans l'imaginaire collectif.
- L'univers musical breton. Pour découvrir de façon vivante toute l'Histoire de cette culture, ses instruments emblématiques et sa tradition musicale : le biniou, la bombarde, le bagad et le kan ha diskan, en particulier. Patrig Sicard et Anne-Bénédicte Thomé ont activement participé à cette magnifique présentation.
- Les Musiques du Chaos. Pour entrer dans le monde d'artistes d'aujourd'hui, mieux comprendre leur démarche créative, leur recherche et leur quête d'absolu sonore... Ainsi, un passionnant reportage est consacré à Peter Bosch et Simone Simons, chercheurs et plasticiens-sonores qui nous font pénétrer dans leur univers. Leur démarche, fondée sur une production musicale aléatoire et répétitive pilotée par ordinateur nous permet d'accéder à un monde où les objets du quotidien (aspirateurs, caisses de transport, verres, bouteilles ou autres dames-jeannes...) deviennent les supports visuels autant que sonores de créations aussi étonnantes que captivantes.