

Thèm'Axe 5 : Image, musique et son





Ce cinquième volet de la collection Them'Axe aborde quelques-unes des multiples et riches facettes de la complexe relation qu'entretiennent l'Image, la Musique et le Son.

~~12,00 €~~ Pas noté

12,00 €

-12,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

Une nouvelle génération d'outils pédagogiques au service de toutes les musiques !

Cette collection s'appuie sur les Instructions Officielles relatives aux contenus et objectifs pédagogiques dans les domaines de l'écoute et des Pratiques Instrumentales, Vocales ou chorales.

Présentation générale de la collection :

1) Un Dossier Magistral avec :

- > 1 ouvrage pour introduire le thème et le traiter sur une période de six à huit semaines, voire plus dans le cadre d'un PAC.

- > 2 CD avec : une partie "audio", une partie Rom : fichiers .pdf interactifs (fichiers midi, images).

2) Un DVD ou clé USB qui apportera un grand nombre de pistes d'exploitations concrètes et réalistes.

3) Un livret pour l'élève.

Dossier magistral

Format 17 x 22 - 92 pages + 2 CD.

L'ouvrage : indépendamment de l'introduction dévolue à une petite histoire de l'image, sont abordés divers axes de traitement dans ce dossier.

- > Bernard Fort consacre son intervention à la notion d'**image mentale générée par le fait sonore**.

- > Anne Gervésie et Bruno Jean Vilard s'attachent au rapport **Cinéma et Musique**, à travers plusieurs films (les temps modernes, un Long dimanche de fillançailles, le Roi Lion, Il était une fois dans l'ouest, les Triplettes de Belleville...).

- > Martin Barnier décrypte le rapport **son/image dans plusieurs publicités**.

- > Serge Folie analyse trois séquences de **musique "descriptive"** qui servent par ailleurs dans le

COMMANDE INTERNET

DVD Thèm'Axe 5, à illustrer le même petit film et prouver l'impact du son sur le message vituel.

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1044	Thèm'Axe 5 : Image, Musique et son	2914040-555	9782914040556