

Collection Histoire des Arts

Dossier ressources



Collection Histoire des Arts

Dossier ressources



SOMMAIRE

PAGE 3	NAISSANCE ET FONDEMENTS DE L'ART PRÉHISTORIQUE
PAGE 9	ART DU VISUEL
PAGE 15	ART DE L'ESPACE
PAGE 21	ART DU QUOTIDIEN
PAGE 28	ART DU SON



Museo de Brassempuis (France) - dit "La Vache" - terre de cuivre - Centre du Pige - Copie -
Museo de San Gimignano (Italie) - terre - Jurgassies - 20-300 ans - Copie -
Photo: Agnès

Les contenus des articles présentés ici sont extraits des ouvrages Arts et Musiques dans l'Histoire et
Thém'lor 9.
Toutes les photos associées d'un "r" proviennent de iStock.com

Illustration: <https://www.drawingmagazine.com>

Paléolithique inférieur au Néolithique

Naissance et fondement de l'art préhistorique, arts du visuel, arts de l'espace, arts du quotidien, arts du son.

35 pages

~~5,00~~ € Pas noté

5,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit
Dossier ressources : textes, images et sons.

Paléolithique inférieur au Néolithique : Naissance et fondement de l'art préhistorique.

Arts du visuel, arts de l'espace, arts du quotidien, arts du son...

35 pages

Le sommaire détaillé est disponible dans les images.

On a coutume d'appeler Préhistoire la longue période qui s'étend des temps les plus reculés de l'humanité jusqu'à l'époque où se manifestent les premières traces assimilées à l'écriture (? 3500 avant J.-C., en Mésopotamie), notion qui, généralement, officialise le début de l'Histoire.

COMMANDE INTERNET

Il semble cependant nécessaire de préciser que plusieurs chercheurs ont déterminé un autre mode de distinction entre Préhistoire et Histoire. Selon eux, l'apparition d'un système social consciemment et volontairement "administré", et plus précisément l'établissement du concept de cité-état marque le véritable clivage entre les deux époques. Enfin, lorsqu'on aborde la Préhistoire dans sa globalité, une autre nécessaire considération s'impose ; il existe d'importantes différences qui touchent le niveau d'évolution et le comportement de l'homme suivant les zones géographiques considérées au cours d'une même période. Cela signifie qu'il nous faut être vigilant à l'égard d'une forme d'approche par trop ethnocentriste.

Les études préhistoriques d'aujourd'hui tendent à s'universaliser et l'espace européen, longtemps privilégié, n'est plus le seul référent en la matière, même si l'abondance de ses gisements lui octroie une place toujours prépondérante... découvrir la suite dans le dossier.