

Musifiche : rôle et fonctions de la musique : Le sacré - fichier pdf

Musifiche

MUS39

RÔLES ET FONCTIONS DE LA MUSIQUE

Le sacré





Musifiche pdf 30 pages

~~8,00 €~~ Pas noté

8,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

Sommaire : Fonctions et rôles de la musique Le sacré

Les grandes religions du monde

- Les religions monothéistes
- Les religions polythéistes
- L'animisme

Les multiples fonctions des musiques Sacrées

- Petite histoire de la musique religieuse

Formes musicales de la religion chrétienne

- cantate
- cantique
- choral de la pratique réformée (protestante)
- gospels et negro spirituals
- Hymne
- messe
- passion
- psaume
- requiem
- Stabat Mater
- Te Deum

Titres commentés

- *Jesu bleibet meine Freude* - Cantate BWV 147 - Jean Sebastien Bach(1685/1750)
- *Te Deum laudamus* - Prélude - Marc Antoine Charpentier (1636/1704)
- *Alleluia - Le Messie* - Haendel (1685/1759)• alleluia de pâques (grégorien)
- *Misa Criolla* - Ariel Ramirez (1921/2010)
- *Joshua fit the battle of Jerico* - negro spiritual
- *Jah live* - Bob Marley (1945/1981) - reggae

+ quiz 1 page