

Ludophone - Harp Bass





W 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Composants : 6 barres
Typologie sonore : sons médiums et résonants
Accord : E F# G# B D E

COMMANDE INTERNET

Mode de jeux : Friction, percussion

Prix Pas noté

777,50 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

Ce module sonore est une sorte de synthèse entre la harpe à tiges métalliques conçue par Albert Marloye (1795 – 1874) et le violon à clou, instrument plébéien s'il en est, joué à l'aide d'un archet.. Son clavier monotimbral est très apprécié dans le cadre de pratiques musicales en milieux spécialisés. Les sons graves sont proches de sons de cloches, facilitant une perception vibratoire auditive ou par contact.

Hauteur : 136 cm

Largeur : 60 cm

Poids : 4.80 kg

Composants : 16 barres

Typologie sonore : sons médiums longs et résonants

Accord : E F# G# A# B D D# E

Mode de jeux : Friction, percussion,

Couleur de la demi-sphère : préciser la lettre dans les commentaires lors de la validation de votre commande. Les couleurs proposées ci-dessous sont en stock, pour toute autre demande de couleur précise, un délai de 5 semaines sera nécessaire.

