

COMMANDE INTERNET

[Poser une question sur ce produit](#)

La fabrication de ces carillons, bien connus depuis 1992 sous la marque Shanti, a été complètement repensée en 2010, pour assurer à nouveau la création d'un instrument de qualité, avec un son cristallin riche en harmoniques, reconnaissable entre tous !

Le secret de cette magnifique sonorité réside dans la soudure de tiges de métal de longueur bien précises, soudées à l'argent sur une rondelle en métal.

Après l'assemblage de l'instrument dans le tube de résonance, le carillon est à nouveau accordé à la main, afin de d'affiner les harmoniques et les fondamentales, et obtenir ce merveilleux son mélodieux grâce au mouvement circulaire du percuteur en verre.

Dimension du cylindre : hauteur +/-125mm, largeur +/-65 mm.

La paroi de la boîte de résonance est constituée de couches très fines en cellulose de bois 'longue fibre'. Par un enroulement spiralé et étanche des multiples couches on obtient un cylindre fin, dur mais perméable aux vibrations sonores. Qualités acoustiques indispensables afin d'assurer le timbre chaud du son cristallin du Carillon Zaphir.

Décoration : Une technique bien spécifique de marbrure "peinture à l'huile sur l'eau" a été développée par notre atelier, ce qui donne au carillon son design unique. L'extérieur de la boîte de résonance a été protégé par une couche vernis à base d'eau, "Ecolabel, normes Jouet - EN71-3" ; et l'intérieur par une peinture à base d'eau, "Green Label". Les pièces en bois, teintées noir, ont été cirés.

Mélodie Sunray. SOL#/SI/SOL#/MI/SOL#/MI/LA/DO#

Attention : couleur non contractuelle. Pour une utilisation à l'extérieur il faut nettoyer et repasser une couche de vernis à base d'eau, de temps à autre. Couleur suivant arrivages.