

4 titres cubains

LIBACIÓN

LETRA Y MÚSICA
ERNESTO BURGOS OSORIO
CUBA

TPO DE SON
♩=170

5 (4x)

SOPRANO SAX
ALTO SAX
TENOR SAX
BARITONE SAX

O-SA TA-LA
O-SA TA-LA

6 7 8 9 10

S. SAX.
A. SAX.
T. SAX.
B. SAX.

SHANGO YE MA YÁ E-CHA LE RON AL PI - SO
PA QUE TE DEN PER - MI - SO

11 12 13 14 15

S. SAX.
A. SAX.
T. SAX.
B. SAX.

mp

© Tous droits réservés Éditions Musicales lugdivine Juin 2015

[illegible]

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 293–301

[illegible]

© Tous droits réservés Editions Plaisance Imprimerie juin 2001

Toccata
J. S. Bach (1685-1750)
BWV 911

Allegro

1. Soprano
2. Alto
3. Tenor
4. Bass
5. Piano

1. Soprano
2. Alto
3. Tenor
4. Bass
5. Piano

2. Soprano
3. Alto
4. Bass
5. Piano

3. Soprano
4. Bass
5. Piano

© 2012 Blackwell Publishing Ltd *J. Clin. Neurophysiol.* 33: 101–110



4 pièces traditionnelles cubaines harmonisées pour une formation de saxophones.

~~51,00 €~~ Pas noté

51,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

4 pièces traditionnelles cubaines harmonisées pour une formation de saxophones (sopranino, soprano, alto, baryton, basse...) : score + partie séparées

Los tres golpes

libacion

Tristezas

Zapateo