

4 titres brésiliens

2 / 8

Ao meu Salgueiro - Conducteur

13

Accords

Gm7(b5) | C7 | Cm7(b5) | F7 || Bbm7 | Eb7(9) |

Sax sop.

Sax alt.

Sax tén.

Sax bar.

mf

19

Accords

Abmaj7 | Db6 | Gm7(b5) | C7 | F6 | C7 ||

Sax sop.

Sax alt.

Sax tén.

Sax bar.

25

Accords

F6 | Fmaj7 | Em7(b5) | A7 | Dm7 |

Sax sop.

Sax alt.

Sax tén.

Sax bar.

mf

mf

mf

2 / 9 Au sein du groupe - Conducteur

Accord: 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4

Accord: 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4

Accord: 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4

Accord: 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4

2 / 10 Arando - Conducteur

Accord: 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4

Accord: 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4

Accord: 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4

Accord: 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4 4/4

KIZUMBANDO

Exemple de notation musicale pour Kizumbando, incluant des accords et des notes.

© 2012 Editeur musical. Tous droits réservés.



4 pièces traditionnelles brésiliennes harmonisées pour une formation de saxophones.

~~51,00 €~~ Pas noté

51,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

4 pièces traditionnelles brésiliennes harmonisées pour une formation de saxophones (sopranino, soprano, alto, baryton, basse...) : score + partie séparées
Kizumbando
Suite maracatu
Aruanda
Ao Meu Salgueiro