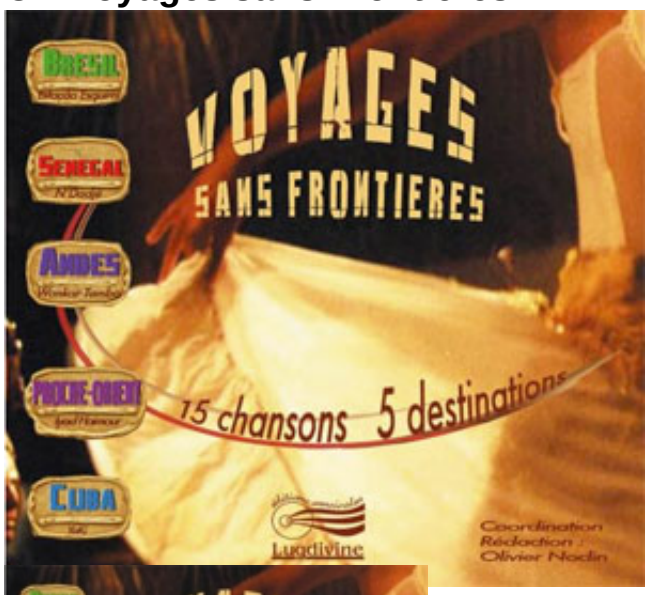
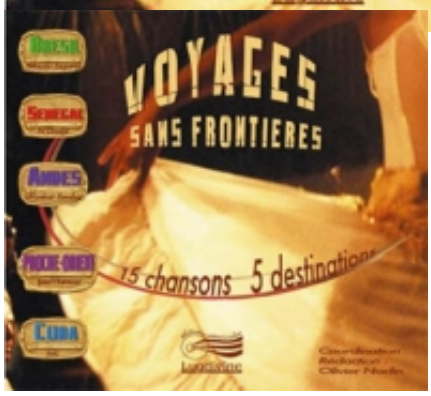
CD Voyages sans Frontières





15 chansons d'aujourd'hui comme autant d'escales musicales pour s'immerger au cœur du Brésil, du Sénégal, de Cuba, des Andes et du Proche-Orient.

Pas noté

15,00 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

15 chansons pour 5 destinations
CD audio Tutti + Play back + partitions (.pdf)
(Brésil, Cuba, Sénégal, Proche-Orient, Pays des Andes)

15 chansons d'aujourd'hui comme autant d'escales musicales pour s'immerger au cœur du Brésil, du Sénégal, de Cuba, des Andes et du Proche-Orient.

Le répertoire, ici proposé par Olivier Noclin, est issu d'une sélection tirée de la collection "Rythmes en Stock". Tous les titres, re-mixés et re-masterisés, sont adaptés pour la pratique chorale à une, deux, voire 3 voix, dans les langues d'origine. Le livret dispose de l'ensemble des paroles (avec leur traduction). D'autre part, toutes les partitions se retrouvent dans la partie Rom du CD, en format pdf.

Un formidable outil pour découvrir et comprendre, tout en les pratiquant, de nouveaux territoires musicaux riches et diversifiés.

Au programme :

- *Brésil : O churrasco, O Povo Na Paz, O liberdade, (chantés en brésilien/portugais)*
- *Cuba : Baila bien, Mi china, Campesino (langue espagnole)*
- *Sénégal : Doom (langue wolof), Mansa, Diatàa (langue soccé)*
- *Proche-Orient : Myn chaf, 'Itroun nada, Zaryf attoul (langue arabe)*

• Pays des Andes : Huambrita ausente, Ojitos de azabache, Kultrun Mapuche (langue espagnole)
Index 1, 2 & 3 (Brésil)

Mathieu CAYLA : percussions, guitare & chant
Rémi DOMBRE : percussions
Nicolas SCHARFF : cavaquinho & chant
Ophélie CHOSEROT : chant
Maxime PLISSON : chant
Index 4, 5 & 6 (Sénégal)
Amy BODIAN-VALFROY : chant & chœurs
Albert VALFROY : chœurs, guitare, balafon, kora, petites percussions
Moussa FAYE : percussions

Index 7, 8 & 9 (Pays des Andes)
Jean-Michel CAYRE : chœurs, charango, chillador, kénas, sikus, rondador, percussions (bombo, wankar, idiophones)
Enrique CAPUANO :chant, guitare
Florence VADEN EEDE : violon, violoncelle
Carole DE HEMPTINNE : choeurs
Luc DE HEMPTINNE : kéna
Olivier NOCLIN : percussions (caja, redoblante, kultrun, idiophones)

Index 10, 11 & 12 (Proche-Orient)
Iyad HAIMOUR : oud, qanoun, choeurs
Naziha CHABANI : chant
Alain CHALÉARD : percussions
Louis SORET : nay, chœurs

Index 13, 14 & 15 (Cuba)
Jacky «YaKi» DESVERONNIERES : percussions
Frank SOURIANT : piano
Eric HALTER : basse
Yosvany QUIROS : chant

Prise de son, mixage et mastering : Jean-Louis Diaz - ABAO-bé - 22 rue de Flesselles - 69001 Lyon
• www.abaobe.fr
Pour Cuba (index 13, 14 & 15) : prise de son : Studio ATL, 52 rue des écoles - 82600 Verdun sur Garonne
• www.studio-atl.com

Coordination & rédaction : Olivier Noclin

Acheter cet album au format MP3